

Muziekcentrum De Bijloke Gent behoort tot de belangrijkste muziekhuizen van Vlaanderen. In een uniek complex van historische zalen organiseert De Bijloke jaarlijks meer dan honderd concerten, expo's en evenementen: oude muziek, symfonische concerten, kamermuziek, nieuwe muziek, jazz en events voor jongeren en kinderen. Daarnaast worden de zalen regelmatig verhuurd voor uiteenlopende activiteiten.

Een team van een twintigtal medewerkers in zelfsturende teams en een uitgebreide groep van vrijwilligers zetten zich in voor dit inspirerend centrum voor iedereen die van muziek houdt.

Met de recente verbouwingen is onze 13<sup>de</sup>-eeuwse concertzaal klaar voor de toekomst, met een uitgebreide netwerk setup voor licht, geluid en video, zowel over data als fiber, met een state-of-the-art line-array en een bataljon aan bewegend licht.

Om ons team aan te vullen zijn we op zoek naar een voltijdse medewerker

## podiumtechniek

### Functie

- Je staat in voor de technische en logistieke uitvoering van concerten en evenementen.
- Je verzorgt de licht- en/of geluidstechniek, maar bent ook een all-round technicus.
- Je zorgt mee voor de volledige technische omkadering en bent aanspreekpunt voor muzikanten en technici.
- Je houdt toezicht op het algemene verloop van de activiteiten en op de naleving van de veiligheidsvoorschriften.
- Je denkt actief mee na over technische innovaties en helpt mee bij het onderhoud van de technische infrastructuur.
- Je bewaakt mee de bescherming van de historische monumenten waarin we mogen werken.

### Profiel

- Je hebt een opleiding podiumtechnieken gevolgd en minstens 5 jaar relevante ervaring.
- Je beheerst lichttechniek, audio, video, rigging en basis elektriciteit. Een attest BA4/5 is een plus.
- Je hebt ervaring met netwerktoepassingen zoals Dante, Milan, Art-net en het configureren van Luminex netwerkswitchen en VLAN's of het wekt je ongebreidelde interesse.
- Je bent handig en weet van aanpakken.
- Je hebt zin voor esthetiek en oog voor details en afwerking.
- Je bent enthousiast en gemotiveerd. Je technische nieuwsgierigheid zit in je botten en nieren.
- Je functioneert uitstekend in teamverband, maar bezit voldoende skills om een event zelfstandig aan te kunnen. Door je sociale skills communiceer je vlot met je collega's en met artiesten.
- Je hebt voeling met cultuur, en met de muzieksector in het bijzonder.
- Je bent stressbestendig en bereid te werken in een flexibel uurrooster met avond- en weekendwerk.
- Je hebt een uitstekende kennis van het Nederlands en een basiskennis Frans en Engels.

### Aanbod

- Je komt terecht in een aantrekkelijke, dynamische culturele omgeving en in een team van gemotiveerde en betrokken collega's.
- Je werkt voltijds.
- Je wordt verlonde volgens de barema's van de cao Podiumkunsten.
- Je start bij voorkeur op 1 september 2020.

### Geïnteresseerd?

- Stuur zo snel mogelijk maar zeker vóór 11 augustus je motivatiemail met cv naar [ilse.calcoen@debijloke.be](mailto:ilse.calcoen@debijloke.be) met als onderwerp 'sollicitatie' + je naam.
- Voor meer info over de job kan je terecht bij [natan.rosseel@debijloke.be](mailto:natan.rosseel@debijloke.be).