



Big Little Music COMPETITION

Halve finale

DO 22.01.26

Kraakhuis

10:00 - 10:35

Duo Antares



Erika Perantoni
harp

Andrea Magris
fluit

10:35 - 11:10

Ludwig Milde Fagottquartett



Clemens Baumkirchner
fagot

Simeon Körber
fagot

Matthäus Hauer
fagot

Laura Rischaneck
fagot

TORU TAKEMITSU

Toward the Sea III (voor altfluit & harp)

- I. The Night
- II. Moby Dick
- III. Cape Cod

FRANCESCO PENNISI

Introduzione al grecale

JEAN CRAS

Suite en Duo pour flute et harpe

- I. Preambule
- II. Modère
- III. Assez Lent
- IV. Tres animè

JOSEPH HAYDN

Divertimento in B (arr. Mordechai Rechtman)

- I. Allegro con spirito
- II. Andante
- III. Menuetto
- IV. Rondo allegretto

WOLFGANG AMADÈ MOZART

Kyrie (uit: Requiem, arr. Mark Tezak)

LUDWIG MILDE

Konzertstudie nr. 7 (arr. Shi Li)

ALLAN STEPHENSON

Divertimento

- I. Allegro
- II. Alla siciliana (Non troppo lento)
- III. Scherzo (Molto vivace)
- IV. Finale (Allegro giocoso)



**De
Bijloke**
Muziekcentrum

11:25- 12:00

Flume Quatuor



Zoé Beaudoin
fluit & piccolo

Tom Filczinger
fluit & piccolo

Sara Di Costanzo
fluit, altfluit & basfluit

Lisa Kordic
fluit

JOHANN SEBASTIAN BACH
**Badinerie (uit: Ouverture nr. 4 in b,
BWV 1067; arr. Nicolas Brochot)**

JOSEPH JONGEN
Elégie

MAURICE RAVEL
Pavane pour une infante défunte

JEAN ABSIL
Suite Mystique, opus 145 (selectie)
II. Pavane des Rois Mages
IV. Concert des Anges

EUGÈNE BOZZA
Rondo (uit: Un jour d'été à la montagne)

ANZE ROZMAN
Aqua & Ventus

12:00 - 12:35

Les 4 Sens



Hanna Al-Bender
sopraan

Ruben Goriely
tenor

Samuel Desguin
bariton

Violette Schloesing
mezzo-alt

PAUL HINDEMITH
Six Chansons

- I. La Biche
- II. Un Cygne
- III. Puisque Tout Passe
- IV. Printemps
- V. En Hiver
- VI. Verger

BENJAMIN BRITTEN
Five Flower Songs

- I. To Daffodils
- II. The Succession of the Four Sweet Months
- III. Marsh Flowers
- IV. The Evening Primrose
- V. The Ballad of Green Broom

THEA MUSGRAVE
**On the Underground Set No. 2 (The
Strange & the Exotic)**

- I. Dreams
- II. I Saw A Peacock With A Fiery Tail
- III. The Subway Piranhas
- IV. Dreams (reprise)

MAURICE RAVEL
Trois chansons (selectie)

- I. Nicolette
- III. Ronde

13:15 - 13:50

Dokwerk
Saxophone quartet



Lisa Schreiber
sopraansaxofoon

Ileana Termini
tenorsaxofoon

Jen-Hong Wu,
altsaxofoon

Pedro Silva
baritonsaxofoon

13:50 - 14:25

Dúo Dagda



Cristina Bernal Gómez **Antón Seijas Vieites**
piano klarinet

JÖRG WIDMANN

7 Capricci

- I. Ascensió
- II. Walzer
- III. Noises
- IV. Corale I
- V. Keys
- VI. Corale II
- VII. Zirkusparade

RAMIN AMIN TAFRESHI

Negarehayé Rangin

- I. Sozale
- II. Deylamân
- III. Kurmanji Dance

PHILIPPE GEISS

Patchwork

SALVADOR BROTONS

Sonata per a Clarinet i Piano, opus 46

- I. Moderato
- II. Recitativo - Allegro ritmico

FRANCIS POULENC

Sonate pour Clarinette et Piano

- I. Allegro tristamente
(Allegretto - Très calme - Tempo allegretto)
- II. Romanza (Très calme)
- III. Allegro con fuoco (Très animé)



De harp die gebruikt wordt tijdens de halve finale en finale werd uitgeleend door Arpeggio.

14:40 - 15:15

KhromaDuo



Eugenio Palumbo
mandoline

Anna Pilleroni
harp

15:15 - 15:50

MSM String Quartet



Nikita Akulov
viool

Julia Ferrer
altviool

Alejandro Ruiz
viool

Judit Diaz
cello

BERNARD ANDRÈS
Zerbina

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Adagio ma non troppo, WoO 43b

RAFFAELE CALACE
Serenata malinconica, opus 120

ASTOR PIAZZOLLA
Histoire du Tango (selectie)
- Café, 1930
- Night-club, 1960

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Allegro ma non tanto
(uit: Strijkkwartet in c, opus 18 nr. 4)

MAURICE RAVEL
Strijkkwartet in F, M.35 (selectie)
I. Allegro moderato – très doux
II. Assez vif – très rythmé

SERGEJ PROKOFJEV
Allegro (uit: Strijkkwartet nr. 2 in F,
opus 92, "Kabardinian")

Jury **Anneleen Lenaerts, Kurt Bertels, Lisa Jacobs, Caroline Peeters,
Bart Verheyen, Liesbeth Peelman (voorzitter)**

